

CARAN D'ACHE

Genève



CADEAUX
D'AFFAIRES
2016

CARAN D'ACHE,
MAISON DE HAUTE
ÉCRITURE

DE L'ÉCRITURE DE L'ARTISTE À L'ART DE LA BELLE ÉCRITURE

La grâce d'une ligne, la fougue d'un trait, la profondeur d'une couleur; là, dans cet univers d'émotions où écriture et image ne font plus qu'un, s'ancrent la sincérité et la passion de Caran d'Ache pour l'Écriture.

Depuis un siècle et suivant la tradition de savoir-faire des manufactures suisses, Caran d'Ache inscrit dans l'excellence ses instruments d'écriture et sa palette de couleurs.

Fiables, précis et précieux, ils ont acquis un prestige international en conjuguant créativité, noblesse des matières et distinction.

Une ligne de conduite, une indépendance d'esprit qui engagent nos ateliers genevois sur les chemins de l'éthique et de l'authenticité.

FABRICATION DANS LES ATELIERS GENEVOIS

Héritière de précieux savoir-faire, la Maison Caran d'Ache perpétue avec respect l'art de l'écriture. Entièrement fabriqués à Genève et reconnus dans le monde entier pour leur excellence Swiss Made, les instruments d'écriture Caran d'Ache conjuguent audacieusement expertise et esthétique. Dans le secret de leur atelier, les artisans de la Maison s'inscrivent dans la tradition, créant avec passion ces merveilles de technicité et d'émotion qui osent l'originalité des matières et la perfection des formes.

CARAN D'ACHE, UNE HISTOIRE D'AMOUR AVEC LA COULEUR

Un éclat de lumière au creux de la matière, un pigment précieux aux provenances mystérieuses, le toucher velouté d'une texture... Depuis son premier crayon fabriqué en 1915, Caran d'Ache perpétue l'exigence de la tradition et l'amour de la couleur au sein de ses ateliers genevois. Élaborer, pour les professionnels de la création ou pour les artistes en herbe, des mines, pastels et aquarelles de couleurs vives, intenses et résistantes, c'est affirmer l'exception suisse de Caran d'Ache.

La Maison genevoise s'engage aussi en faveur du respect de la nature et des Hommes; c'est pourquoi le cèdre 1e choix de nos crayons est certifié FSC® et la fabrication des mines, pastels et peintures s'inscrit entièrement dans une volonté de développement durable.



L'ART D'OFFRIR

Plaisir d'offrir. De partager. D'inscrire dans le temps un moment inoubliable par un geste qui marque la mémoire... Signe de délicatesse, un présent demeure avant tout un instant privilégié.

Chaque instrument d'écriture Caran d'Ache cristallise cette émotion du partage et de la relation. Complice du quotidien, ce gardien des mots est un présent idéal car personnel.

Les possibilités de personnalisation sont autant d'empreintes qui demeureront fidèles au détenteur de l'instrument d'écriture ou de l'accessoire de maroquinerie Caran d'Ache. Riches d'un savoir-faire unique, ces cadeaux incarnent la quête d'excellence, la créativité et la tradition d'innovation perpétués au sein des ateliers depuis 1915.

Offrir une des créations Caran d'Ache c'est procurer un fragment d'un talent manufacturier exceptionnel, transmettre une culture. Plus qu'un présent, un témoignage. Un savoir-vivre.

L'ART DE CÉLÉBRER

Féliciter un collaborateur, marquer un jubilé, récompenser une équipe, remercier un partenaire ou un client... Les occasions d'offrir sont légions. Les instruments d'écriture Caran d'Ache portent en eux des valeurs uniques qui sauront communiquer l'estime, la reconnaissance et le respect d'une relation privilégiée.

Plumes, rollers, stylos, crayons, porte-mines et encriers ont été élaborés selon des exigences de qualité qui portent le raffinement à son firmament. Un raffinement qui se lit au gré des mots tracés sur le papier. Tel un moment unique destiné à perdurer dans la mémoire de vos partenaires.

SAVOIR-FAIRE



DES MÉTIERS D'ART

LA GRAVURE

Les fines gravures qui caractérisent les instruments d'écriture signés par la Maison Caran d'Ache sont le fruit du travail patient et minutieux du graveur qui, de la matière lisse, sait donner vie à de délicats jeux d'ombres et de lumières. Qu'il s'agisse de guillochage ou de gravure personnalisée, son geste s'applique passionnément sur chaque pièce avec la même attention pour faire de l'objet d'écriture un trésor de raffinement.

LE POLISSAGE

Douceur au toucher, confort de l'écriture, perfection du design... Parfois éclatante, parfois mate, la matière est travaillée pour embellir chaque partie des produits Caran d'Ache. Chaque instrument d'écriture comportant une finition en matière précieuse est minutieusement poli. Cette étape est également fondamentale dans l'application de la laque de Chine.

LE SAVOIR-FAIRE UNIQUE DU MAÎTRE LAQUEUR

Matière exigeante nécessitant une grande précision, la laque embellit les instruments d'écriture de sa brillance unique et d'une large palette de teintes. Sa préparation et son application requérant une extraordinaire maîtrise, le savoir-faire du maître laqueur n'en est que plus précieux. Il témoigne de l'engagement de Caran d'Ache pour l'authenticité et l'excellence dans chacune de ses réalisations.

DES MATÉRIAUX NOBLES

LES MÉTAUX PRÉCIEUX : ARGENT, OR, RHODIUM, PLATINE, PALLADIUM

Les créations de Caran d'Ache en argent ou or massifs sont systématiquement vérifiées par l'organe de contrôle des métaux précieux et certifiées par leur poinçon. L'or est sans doute l'objet des plus belles interprétations des artisans de Caran d'Ache qui, tels de véritables orfèvres, le cisèlent, l'ornent, le gravent et le polissent. Mais la Maison explore également d'autres horizons avec l'utilisation du rhodium, ce métal rare de la famille du platine dont la dureté et les difficultés d'usinage le rendent deux fois plus cher que l'or. D'une résistance extrême, sa longévité permet aux instruments d'écriture de conserver leur brillance au fil des ans, protégés de la corrosion et de l'oxydation mais aussi de l'abrasion et du ternissement. Rare, pur, inaltérable, le rhodium reste le plus exclusif des métaux précieux mis en lumière par Caran d'Ache.





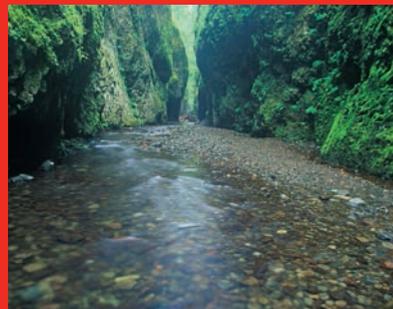








LE
DÉVELOPPEMENT
DURABLE



AGIR POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Dès sa fondation en 1915, Caran d'Ache a inscrit la qualité des produits ainsi que le respect de l'être humain au cœur de son développement. En mettant en place des structures aptes à relever les défis à venir, l'entreprise intègre, les préoccupations sociales, environnementales et économiques tant en interne qu'à travers un échange régulier avec toutes les parties prenantes liées à son activité.

LA GESTION DE LA QUALITÉ ET UNE QUALITÉ DE GESTION

Après l'excellence des méthodes de production certifiée par le label ISO 9001 obtenu en 1996, les qualités du management environnemental de Caran d'Ache ont également été reconnues, en 2010, par la certification ISO 14001.



CONTRIBUER À LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Le recours à des procédés de fabrication respectueux de l'environnement, la sélection des matières premières, la valorisation des déchets, les économies d'énergie sont autant d'impératifs que l'entreprise entend perfectionner sans relâche. Pour cela, Caran d'Ache met en œuvre des mesures de modernisation de ses outils de production et d'économie d'énergie: isolation thermique, circuit fermé d'eau recyclée, installation de 800m² de panneaux solaires, l'usage de briquettes de sciure de bois compressée issus de la fabrication des crayons pour le chauffage des bâtiments, l'installation de tours de refroidissement et de récupérateur de chaleur.

LA SÉCURITÉ ET LE CONTRÔLE DES MATIÈRES PREMIÈRES

Caran d'Ache choisit avec soin ses fournisseurs et tous les composants nécessaires à la production de ses créations, en tenant compte des réglementations en vigueur et des normes de sécurité les plus strictes. L'objectif: garantir la traçabilité et la qualité des matières premières en suivant de manière rigoureuse les filières d'approvisionnement, en particulier celle du bois et des pierres précieuses. Dès réception, les matières font l'objet d'une analyse et d'un contrôle très strict avant d'être mises en fabrication. Cette étape fait partie du système de management de qualité dont les deux objectifs principaux sont de certifier la qualité des produits et d'assurer la sécurité des utilisateurs, des processus de fabrication et des collaborateurs.

DES PRODUITS DURABLES POUR LUTTER CONTRE LE GASPILLAGE

Les produits Caran d'Ache se caractérisent non seulement par leur fiabilité mais aussi par leur durée de vie prolongée. La marque équipe ses stylos de cartouches en métal avec pointe en acier et bille en carbure de tungstène, qui leur donne une durée de vie nettement supérieure à la moyenne et contribue ainsi à lutter contre un excès de consommation. En outre, une grande partie de nos stylos est rechargeable. Garantie d'une écriture propre jusqu'à la dernière goutte d'encre, la longueur d'écriture d'une cartouche géante Goliath est plus élevée que celle d'une cartouche standard (environ 8 km, soit 600 pp A4).



LE SWISS MADE

Depuis les débuts de l'entreprise, tout l'assortiment de produits Caran d'Ache est conçu, développé, et fabriqué en Suisse, dans les ateliers Caran d'Ache à Genève. Avec le label « Swiss Made », nous garantissons à notre clientèle exigeante une qualité exceptionnelle, une grande précision, une fiabilité et une résistance hors du commun, mais également une esthétique raffinée, une élégance et une originalité certaines dans le design et la réalisation de tous nos produits.



The mark of responsible forestry

LA CERTIFICATION DES BOIS

La totalité des crayons Caran d'Ache bénéficie de certifications FSC® et PEFC garantissant que le bois utilisé provient de forêts dont l'exploitation est rigoureusement surveillée et dont la reforestation est assurée.

carandache.com

Collection emblématique de Caran d'Ache, Varius est le fruit d'un travail passionné sur les matières. La laque de Chine, la fibre de carbone, la cote de maille, la céramique ou plus récemment le caoutchouc véritable font écho aux attributs des métaux précieux. Conjugaison inédite de l'esthétique et d'un confort d'écriture incomparable, Varius transforme l'art d'écrire en un plaisir quotidien.

- Quatre instruments d'écriture : stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine
- Corps en laiton revêtu de différentes matières
- Clip flexible
- Attributs argentés et rhodiés ou plaqués or
- Garantie internationale à vie
- Fabriqué en Suisse



VARIUS

STYLO PLUME / M-4490

Taille de bec : B-.095 / F-.075 / EF.065 / OM.055 / OB.045 / BB.105

Bec : or 18 carats, rhodié

Stylo plume – pompe réservoir ou cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : Collection Chromatics, cartouche d'encre Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 4470

Stylo Roller – cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : cartouche roller pointe fine, bleu ou noir (voir fiche recharges)



STYLO BILLE / 4480

Stylo Bille – cartouche

Capuchon : poussoir

Recharges : cartouche Goliath, large, medium ou fine (voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4460

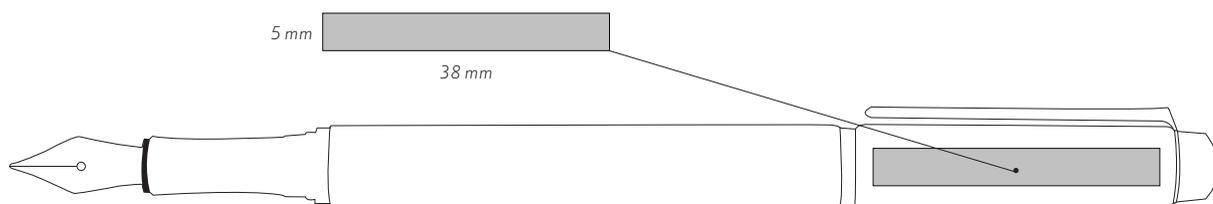
Porte-mine – mines Graphite 0,7mm

Mécanisme : poussoir

Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

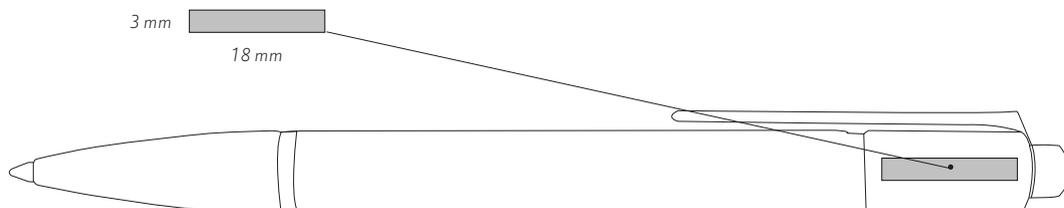
Standard : 10 pièces



ARTICLES 4490. / 4470.

CAPUCHON Dim: 38x5 mm (non disponible pour .085)

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)



ARTICLES 4789. / 4769.

CORPS Dim: 18x3 mm (non disponible pour .085)

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)

MODÈLES DISPONIBLES



020 RHO - LAQUE DE CHINE NOIRE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



018 PL. OR - LAQUE DE CHINE NOIRE / PLAQUÉ OR



085 RHO - RUBRACER / ARGENTÉ ET RHODIÉ



017 RHO - NOIR MAT / PLAQUÉ OR



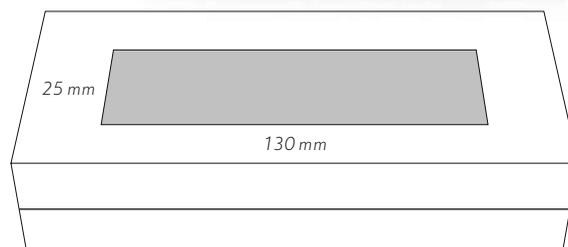
109 RHO - CERAMIQUE NOIRE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



014 RHO - COTTE DE MAILLE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



082 RHO - COTTE DE MAILLE NOIRE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



ÉCRIN 100010.068

STANDARD

Ecrin personnalisable

Marquage à chaud (130 x 25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Ecrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

Parfois chatoyantes et chaleureuses à l'image du soleil enflammant les eaux du Léman, douces et poudrées comme les nuages à l'aube naissante, les plus belles teintes ont inspiré la collection Léman. Dans une féerie de nuances composées à partir des pigments utilisés pour la fabrication des produits Beaux-Arts, la collection raconte la richesse des variations chromatiques qui animent les rives du lac Léman.

- Quatre instruments d'écriture : stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine
- Corps et capuchon en laiton de gros diamètre, disponibles en différentes couleurs de laque et finitions
- Clip articulé grâce au mécanisme à ressort
- Attributs argentés et rhodiés ou plaqués or
- Garantie internationale à vie
- Fabriqué en Suisse



LÉMAN

STYLO PLUME / M-4799

Tailles de bec : B / F / BB

Bec : or 18 carats, rhodié

Stylo plume – pompe réservoir ou cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : Collection Chromatics, cartouche d'encre

Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 4779

Stylo Roller – cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : cartouche roller pointe fine, bleu ou noir
(voir fiche recharges)



STYLO BILLE / 4789

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme : rotatif

Recharges : cartouche Goliath, large, medium ou fine
(voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4769

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

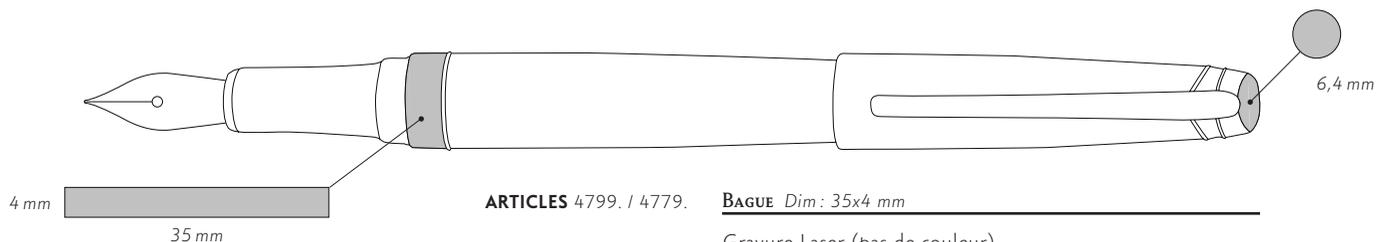
Mécanisme : rotatif

Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

Standard :	10 pièces
Autres guillochages :	250 pièces *
Autres couleurs :	400 pièces *

* délai de livraison : 6 semaines



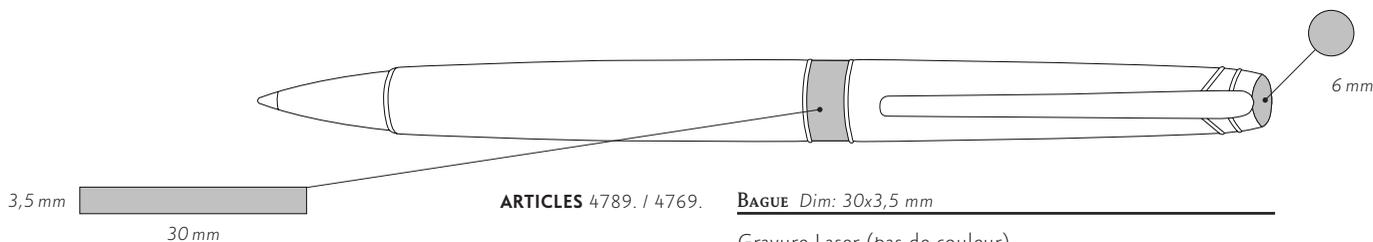
ARTICLES 4799. / 4779.

BAGUE Dim: 35x4 mm

Gravure Laser (pas de couleur)

BOUTON Ø 6,4 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)



ARTICLES 4789. / 4769.

BAGUE Dim: 30x3,5 mm

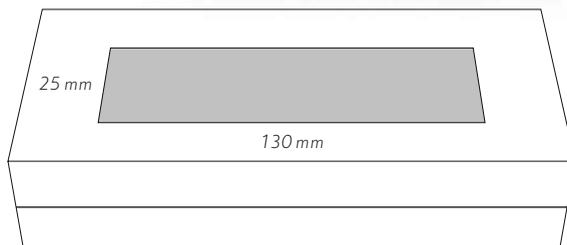
Gravure Laser (pas de couleur)

BOUTON Ø 6 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)

MODÈLES DISPONIBLES

-  **782 RHO** - NOIR / ARGENTÉ ET RHODIÉ
-  **282 PL. OR** - NOIR / PLAQUÉ OR
-  **496 RHO** - NOIR MAT / ARGENTÉ ET RHODIÉ
-  **296 PL. OR** - NOIR MAT / PLAQUÉ OR
-  **007 RHO** - GRIS GRAPHITE / ARGENTÉ ET RHODIÉ
-  **449 RHO** - BLEU MAT / ARGENTÉ ET RHODIÉ
-  **970 RHO** - ROUGE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



ÉCRIN 100010.068

STANDARD

Ecrin personnalisable

Marquage à chaud (130x25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Ecrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

Parfois chatoyantes et chaleureuses à l'image du soleil enflammant les eaux du Léman, douces et poudrées comme les nuages à l'aube naissante, les plus belles teintes ont inspiré la collection Léman. Dans une féerie de nuances composées à par tir des pigments utilisés pour la fabrication des produits Beaux-Arts, la collection raconte la richesse des variations chromatiques qui animent les rives du lac Léman.

- Quatre instruments d'écriture : stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine
- Corps et capuchon en laiton de gros diamètre, disponibles en différentes couleurs de laque
- Clip articulé grâce au mécanisme à ressort
- Attributs argentés et rhodiés
- Garantie internationale à vie
- Fabriqué en Suisse



LÉMAN BICOLOR

STYLO PLUME / M-4799

Tailles de bec : B / F / BB

Bec : or 18 carats, rhodié

Stylo plume – pompe réservoir ou cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : Collection Chromatics, cartouche d'encre

Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 4779

Stylo Roller – cartouche

Capuchon : à vis

Recharges : cartouche roller pointe fine, bleu ou noir
(voir fiche recharges)



STYLO BILLE / 4789

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme : rotatif

Recharges : cartouche Goliath, large, medium ou fine
(voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4769

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

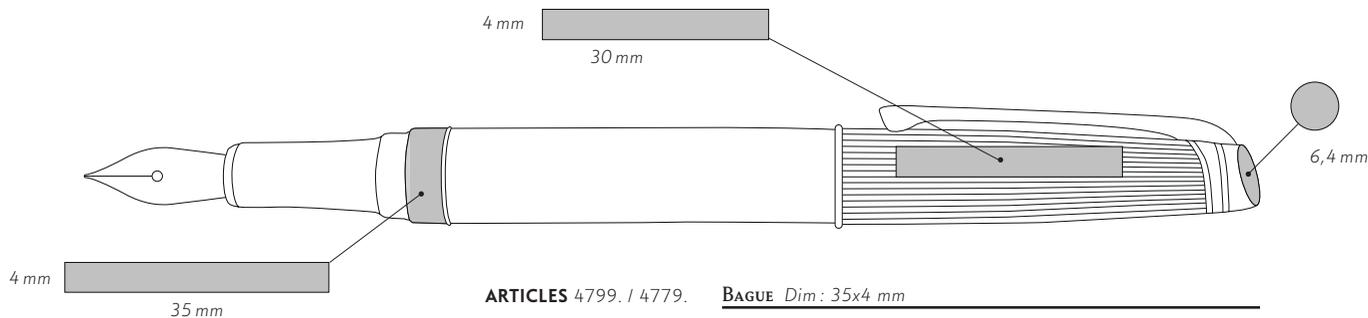
Mécanisme : rotatif

Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et
gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

Standard :	10 pièces
Autres guillochages :	250 pièces *
Autres couleurs :	400 pièces *

* délai de livraison : 6 semaines



ARTICLES 4799. / 4779.

BAGUE Dim : 35x4 mm

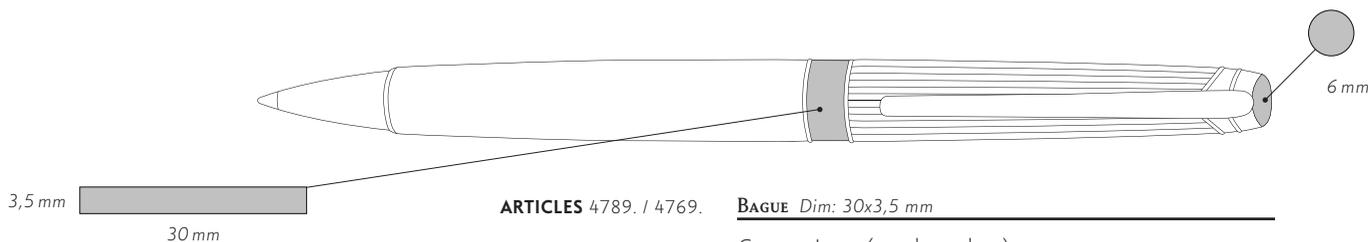
Gravure Laser (pas de couleur)

BOUTON Ø 6,4 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)

CAPUCHON Dim : 30x4 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)



ARTICLES 4789. / 4769.

BAGUE Dim : 30x3,5 mm

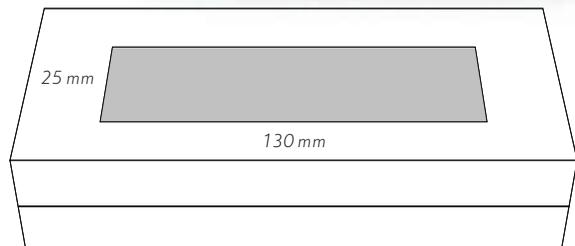
Gravure Laser (pas de couleur)

BOUTON Ø 6 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)

MODÈLES DISPONIBLES

-  **289 RHO** - BICOLOR NOIR / ARGENTÉ ET RHODIÉ GODRON
-  **001 RHO** - BICOLOR BLANC / ARGENTÉ ET RHODIÉ GODRON
-  **530 RHO** - BICOLOR SAFRAN / ARGENTÉ ET RHODIÉ GODRON
-  **171 RHO** - BICOLOR TURQUOISE / ARGENTÉ ET RHODIÉ GODRON
-  **403 RHO** - BICOLOR TAUPE-CACHEMIRE / ARGENTÉ ET RHODIÉ



ÉCRIN 100010.068

STANDARD

Écrin personnalisable

Marquage à chaud (130x25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Écrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

Son nom et son design sont depuis longtemps emblématiques du savoir-faire Caran d'Ache.

Cinq lignes aux guillochages variés inspirés de différents univers composent la collection Ecridor.

Quelle que soit l'inspiration choisie, chaque déclinaison de la collection reste fidèle aux éléments qui ont contribué à son succès.

- Cinq instruments d'écriture: stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine, porte-mine artiste
- Corps hexagonal en laiton
- Clip flexible
- Finition palladiée ou dorée
- Garantie internationale à vie
- Fabriqué en Suisse



ECRIDOR

STYLO PLUME / M-958

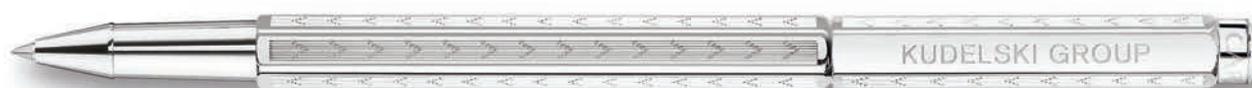
Tailles de bec: B / F

Bec: acier

Stylo plume – pompe réservoir ou cartouche

Capuchon: à encliquetage

Recharges: Collection Chromatics, cartouche d'encre Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 838

Stylo Roller – cartouche

Capuchon: à encliquetage

Recharges: cartouche roller pointe fine, bleu ou noir (voir fiche recharge)



STYLO BILLE / 890

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme: poussoir

Recharges: cartouche Goliath, large, medium ou fine (voir fiche recharge)



PORTE-MINE / 4

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

Mécanisme: poussoir

Recharges: mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de recharge (voir fiche recharge)



ARTISTE / 42

Porte-mine Artiste – mines 2 mm 4 couleurs

Mécanisme: poussoir

Recharges: mines couleurs 2 mm et gomme de recharge (voir fiche recharge)

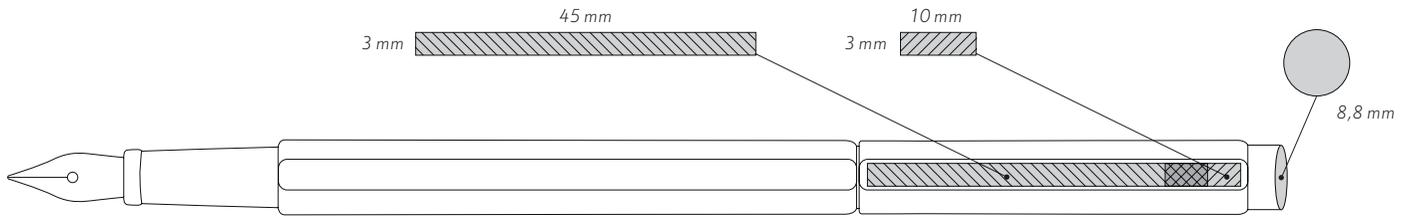
FICHE TECHNIQUE PERSONNALISATION

QUANTITÉ MINIMALE

Guillochages standards:	face 4
Gravure diamant:	10 pièces*
Gravure laser:	10 pièces**
Gravure fraise:	30 pièces**
Bouton:	30 pièces**
Autres guillochages:	70 pièces**
Autres champs libres / faces:	70 pièces**

* délai de livraison : 2 semaines

** délai de livraison : 3 semaines



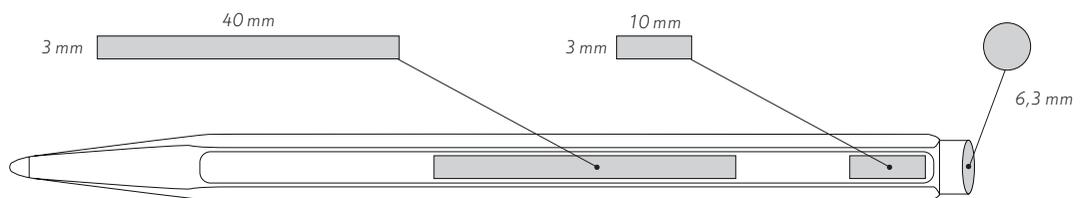
ARTICLES 958. / 838.

BOUTON Ø 8,8 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (5 couleurs)

CAPUCHON Dim: 45x3 mm et 10x3 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)



ARTICLES 890. / 42. / 4.

BOUTON Ø 6,3 mm (non-disponible pour 42.)

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (5 couleurs)

CORPS Dim: 40x3 mm et 10x3 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)

MODÈLES DISPONIBLES



377 PAL - CUBRIK



286 PAL - CHEVRON
ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ARTISTE 42.786



208 DORÉ - CHEVRON



487 PAL - RETRO



366 PAL - LIGNES URBAINES
SEULEMENT STYLO BILLE ET PORTE-MINE

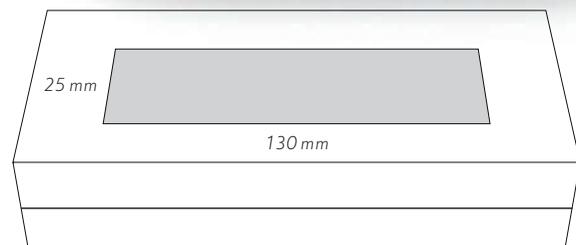


368 DORÉ - LIGNES URBAINES
SEULEMENT STYLO BILLE ET PORTE-MINE



516 PAL - GOLF

AUTRES GUILLOCHAGES POSSIBLES SUR DEMANDE
LIGNÉ, MAYA, PARALLÈLE, TYPE 55, ROTATION



ÉCRIN 100010.068

STANDARD

Écrin personnalisable

Marquage à chaud (130x25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Écrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

Parce que les plus grandes icônes sont celles qui savent évoluer avec leur temps, Caran d'Ache a pris le soin de revisiter l'une de ses collections cultes. Dévoilé dans les années 70, l'élégant Madison conserve son fin diamètre arrondi mais s'orne désormais du clip articulé. Un grand classique ancré dans son époque...

- Quatre instruments d'écriture: stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine
- Corps et capuchon de petit diamètre en laiton
- Clip articulé grâce au mécanisme à ressort
- Finition argentée et rhodiée ou plaquée or
- Garantie internationale à vie
- Fabriqué en Suisse



MADISON

STYLO PLUME / M-4690

Tailles de bec: B / F

Bec: or 18 carats, rhodié

Stylo plume – pompe réservoir ou cartouche

Capuchon: à encliquetage

Recharges: Collection Chromatics, cartouche d'encre
Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 4670

Stylo Roller – cartouche

Capuchon: à encliquetage

Recharges: cartouche roller pointe fine, bleu ou noir
(voir fiche recharges)



STYLO BILLE / 4680

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme: poussoir

Recharges: cartouche Goliath, large, medium ou fine
(voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4660

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

Mécanisme: poussoir

Recharges: mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et
gommes de rechange (voir fiche recharges)

FICHE TECHNIQUE PERSONNALISATION

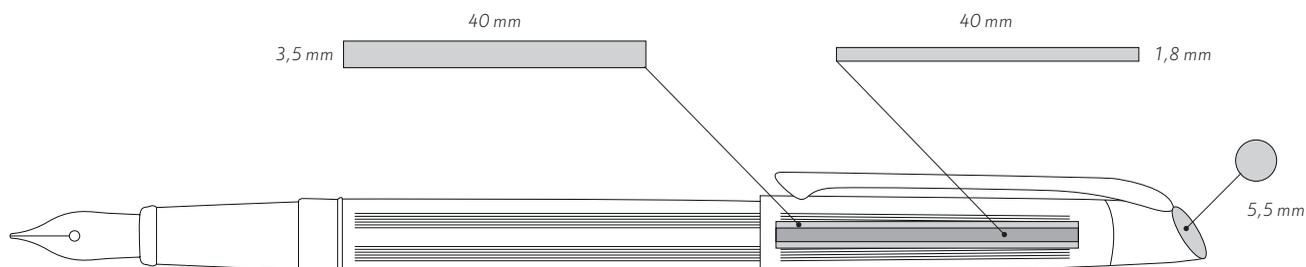
QUANTITÉ MINIMALE

Standard :	10 pièces
Avec tampographie :	30 pièces *
Autres guillochages :	70 pièces **
Autres couleurs :	400 pièces ***

* délai de livraison : 3 semaines

** délai de livraison : 4 semaines

*** délai de livraison : 6 semaines



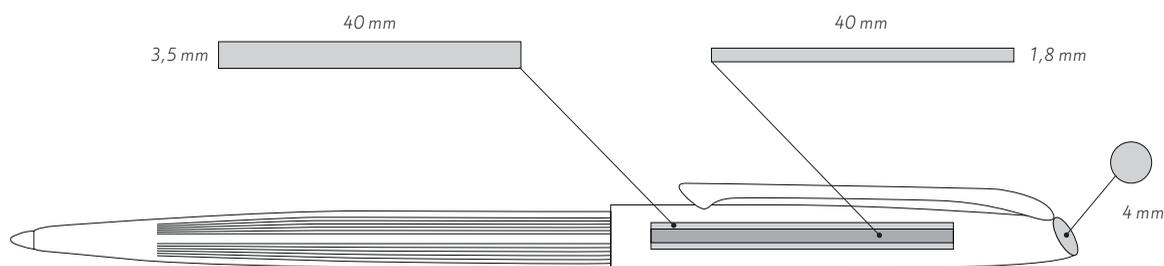
ARTICLES 4690. / 4670. **BOUTON** Ø 5.5 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)

CAPUCHON Dim: 40x1.8 mm et 40x3.5 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)

Gravure Fraise (pas de couleur)



MODÈLES DISPONIBLES



286 RHO - CISELE

282 PLAQUÉ OR - CISELE

456 RHO - BICOLOR NOIR

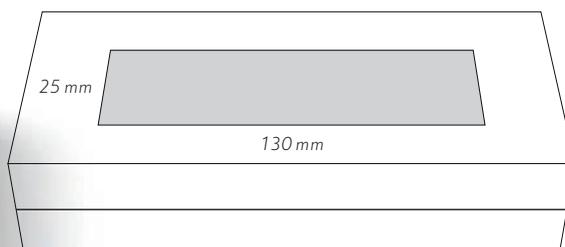
ARTICLES 4680. / 4660. **BOUTON** Ø 4 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Tampographie (2 couleurs)

CAPUCHON Dim: 40x1.8 mm et 40x3.5 mm

Gravure Laser (pas de couleur) / Gravure Diamant (pas de couleur)

Gravure Fraise (pas de couleur)



ÉCRIN 100010.068

STANDARD

Écrin personnalisable

Marquage à chaud (130x25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Écrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

FICHE TECHNIQUE RNX.316

Quand la Haute Ecriture intègre la technologie, c'est une collection unique qui voit le jour: RNX.316.

Evoquant dans son acronyme RNX.316, les formes Rondes et/aNd heXagonales, emblématiques des collections de la Maison Caran d'Ache – synonyme de prise en main parfaite qui se traduit par une écriture d'une précision extrême, cette collection séduit d'emblée par son esthétique.

- Quatre instruments d'écriture: stylo plume, stylo roller, stylo bille, porte-mine
- Corps et capuchon en acier 316L poli
- Clip flexible
- Système innovant de changement de la cartouche
- Système ingénieux de fermeture du capuchon
- Garantie international à vie
- Fabriqué en Suisse



RNX.316 PVD BLACK VERSION

STYLO PLUME / M-4590.080

Tailles de bec: B - .090 / F - .070

Bec: acier revêtement PVD noir

Stylo plume – système innovant de changement de cartouche

Capuchon: système ingénieux de fermeture - système click-in orienté

Recharges: Collection Chromatics, cartouche d'encre Caran d'Ache (voir fiche recharges)



STYLO ROLLER / 4570.080

Stylo Roller – système innovant de changement de cartouche

Capuchon: système ingénieux de fermeture - système click-in orienté

Recharges: cartouche roller pointe fine, bleu ou noir (voir fiche recharges)



STYLO BILLE / 4580.080

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme: poussoir

Recharges: cartouche Goliath, large, medium ou fine (voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4560.080

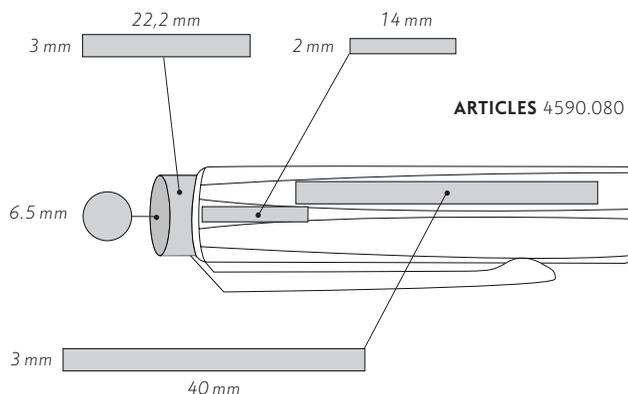
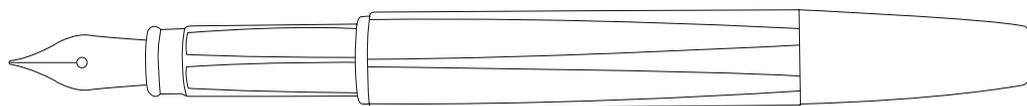
Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

Mécanisme: poussoir

Recharges: mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

Standard : 10 pièces



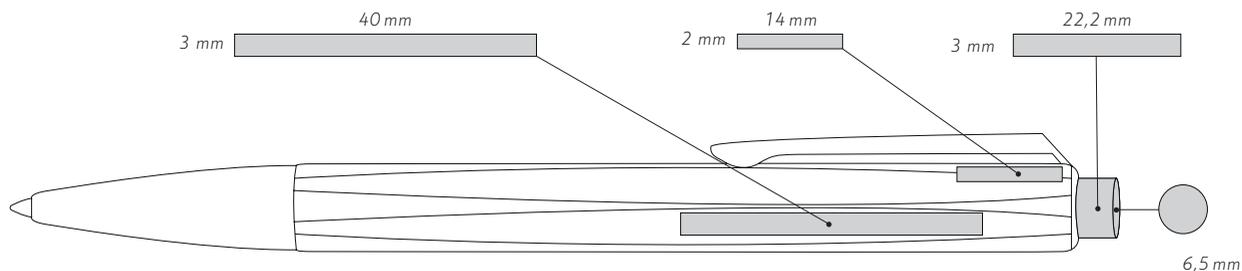
ARTICLES 4590.080 / 4570.080

BOUTON Ø 6.5 mm et 22.2x3 mm

Gravure Laser (pas de couleur)

CAPUCHON Dim: 40x3 mm et 14x2 mm

Gravure Laser (pas de couleur)/Gravure Diamant (pas de couleur)



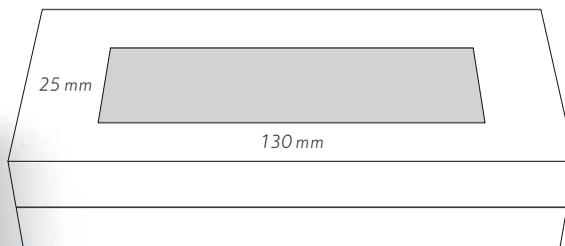
ARTICLES 4580.080 / 4560.080

BOUTON Ø 6.5 mm et 22.2x3 mm

Gravure Laser (pas de couleur)

CORPS Dim: 40x3 mm et 14x2 mm

Gravure Laser (pas de couleur)/Gravure Diamant (pas de couleur)



ÉCRIN 10001.068

STANDARD

Ecrin personnalisable

Marquage à chaud (130x25 mm)

Autres écrins disponibles, voir fiche « L'art d'offrir »

Ecrins : 100013.480 / 100013.422 / 100013.243

FICHE TECHNIQUE ALCHEMIX

Fusion saisissante des matières et du design, Alchemix est né d'une savante conjugaison d'éléments. Silhouette racée, matériaux techniques... Alchemix invente l'alchimie parfaite entre puissance, force et élégance. Dans cet accord inédit créé par Caran d'Ache se révèle un univers d'une rare intensité, un instrument d'écriture fiable et précis.

- Deux instruments d'écriture : stylo bille et porte-mine
- Corps hexagonal en aluminium
- Bouton poussoir
- Clip flexible en acier
- Application des décors par immersion par poudrage électrostatique ou par traitement électrochimique
- Plusieurs finitions d'attributs possibles : chromé poli brillant, chromé mat, brut
- Fabriqué en Suisse



ALCHEMIX

STYLO BILLE / 4880

Stylo Bille – cartouche

Mécanisme : bouton poussoir

Recharges : cartouche Goliath large, medium ou fine
(voir fiche recharges)



PORTE-MINE / 4860

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

Mécanisme : bouton poussoir

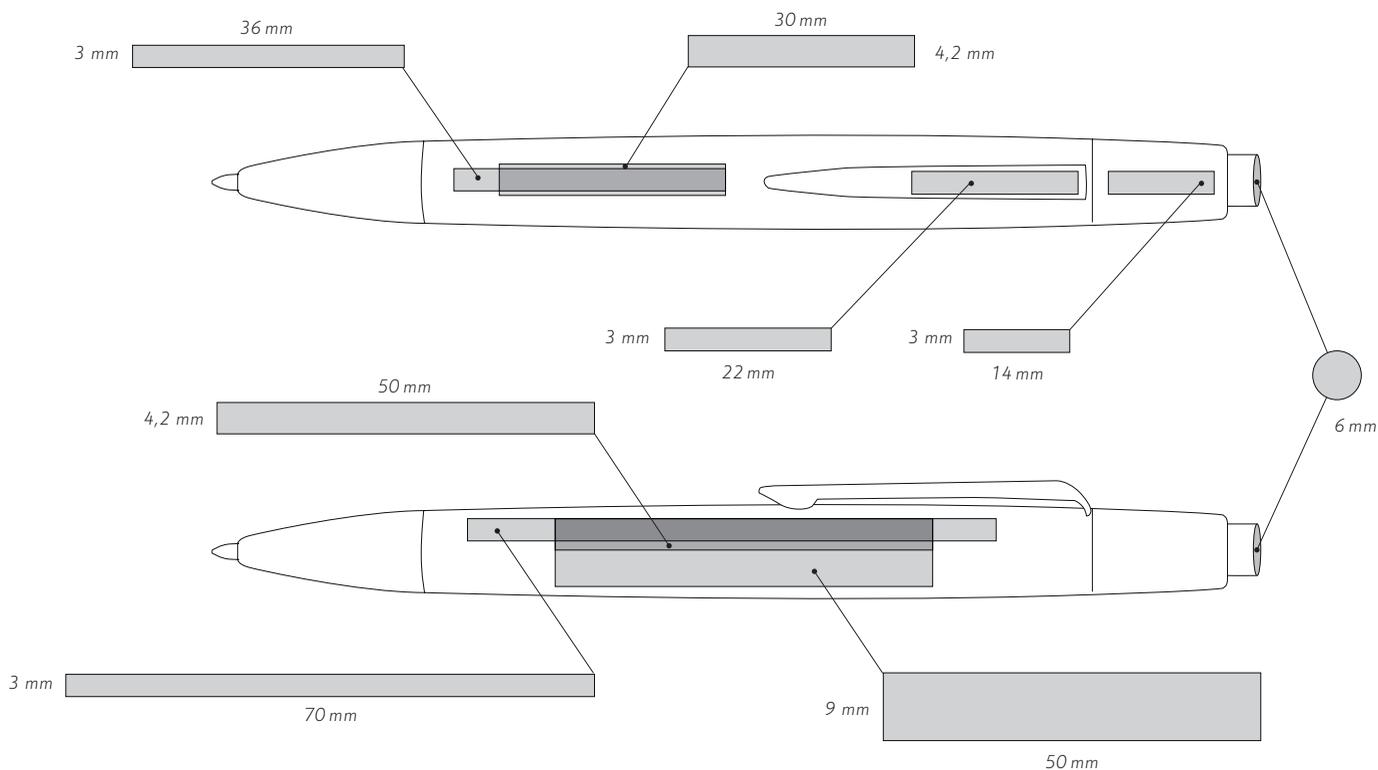
Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B (voir fiche recharges)

FICHE TECHNIQUE PERSONNALISATION

QUANTITÉ MINIMALE

Couleurs standards:	30 pièces *
Autres couleurs:	sur demande
Autres couleurs Metallic:	sur demande

* délai de livraison : 3 semaines



MODÈLES DISPONIBLES



496 - CARBONE ATTRIBUTS CHROMÉS POLI BRILLANT



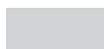
495 - WENGE ATTRIBUTS CHROMÉS MAT



021 - REPTILE ATTRIBUTS CHROMÉS MAT



001 - WHITE ATTRIBUTS CHROMÉS POLI BRILLANT



109 - RUBBER ATTRIBUTS CHROMÉS MAT
pas de personnalisation possible sur le corps



140 - METALLIC BLUE ATTRIBUTS BRUTS



409 - METALLIC BLACK ATTRIBUTS BRUTS

ATTRIBUTS EN OPTION SAUF POUR
WENGE, CARBONE ET REPTILE

ARTICLES 4880. / 4860.

BOUTON Ø 6 mm

Tampographie (2 couleurs)

OBTURATEUR Dim: 14x3 mm

Tampographie (1 couleur)

CLIP Dim: 22x3 mm

Gravure laser (pas de couleur) / Tampographie (1 couleur, noir)

CORPS Dim: 50x9 mm, 50x4.2 mm, 70x3 mm, 30x4.2 mm ou 36x3 mm

Tampographie (6 couleurs) /

Gravure Laser (sauf pour .496 / .495) (pas de couleur)



ÉTUI SIMILI CUIR 100013.348

STANDARD

Non personnalisable

Autre étui disponible voir fiche « Maroquinerie »
100013.347

ÉTUI MÉTAL SLIM NOIR 100014.130

STANDARD

Personnalisable. Voir fiche « Emballage »

Véritable objet culte, chic et décontracté à la fois, le 849 se caractérise par une silhouette hexagonale en aluminium. Six facettes d'un tempérament unique qui en font un stylo à bille emblématique à utiliser en toutes circonstances. Dévoilant des facettes toujours inédites de sa personnalité, le légendaire stylo 849 se décline dans une version porte-mine séduisante et pratique. Doté d'une grande légèreté, le 844 est résistant et offre une prise en main optimale.

- Deux instruments d'écriture : stylo bille et porte-mine
- Corps hexagonal en aluminium
- Clip flexible
- Mécanisme à pression, extrêmement résistant
- Application des couleurs classiques ou fantaisies par poudrage électrostatique, traitement électrochimique ou laquage
- Fabriqué en Suisse



849.

STYLO BILLE

Stylo bille – cartouche
 Embout pout écran tactile
 Clip nickelé
 Mécanisme poussoir

Recharges : cartouche Goliath large, medium ou fine
 (voir fiche recharges)



849.

STYLO BILLE

Stylo Bille – cartouche
 Avec clip et bouton nickelés
 Mécanisme : poussoir

Recharges : cartouche Goliath large, medium ou fine
 (voir fiche recharges)



849.

STYLO BILLE

Stylo Bille – cartouche
 Avec clip et bouton dorés
 Mécanisme : poussoir

Recharges : cartouche Goliath large, medium ou fine
 (voir fiche recharges)



844.

PORTE-MINE

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm
 Avec clip et bouton nickelés
 Mécanisme : poussoir
 Gomme à effacer et réservoir de mine intégrés

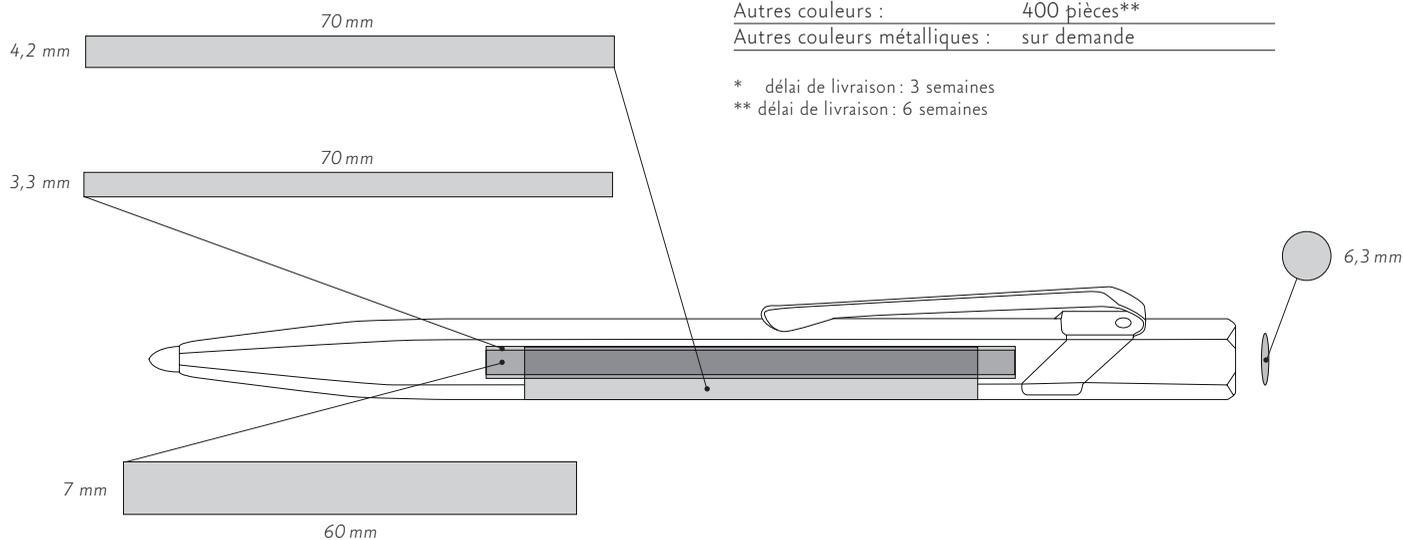
Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

Couleurs standards :	50 pièces*
Personnalisation bouton :	50 pièces*
Embout pour écran tactile :	50 pièces*
Autres couleurs :	400 pièces**
Autres couleurs métalliques :	sur demande

* délai de livraison : 3 semaines

** délai de livraison : 6 semaines



ARTICLES 849. / 844.

BOUTON Ø 6.3 mm

Tampographie (5 couleurs)

Option non-disponible pour 844.

CORPS Dim: 70x4.2 mm ou 60x7 mm

Tampographie (5 couleurs)

MODÈLES METAL-X Dim: 70x3.3 mm

Gravure Laser (pas de couleur)

AUCUN EMBALLAGE STANDARD

Autres étuis disponibles voir fiche « Emballage »

100008.715 / 100010.106 / 100004.064 / 100011.711
/ 100009.453 / 100010.957 / 100008.495 /
100010.068

MODÈLES DISPONIBLES 849. / 844.



001 - BLANC



005 - GRIS



009 - NOIR



849.010 - JAUNE



070 - ROUGE



150 - BLEU SAPHIR



849.160 - BLEU



849.210 - VERT



849.498 - ARGENTÉ



849.499 - OR



849.069 - METAL BRUT



849.140 - BLEU METAL-X



849.171 - TURQUOISE METAL-X



849.212 - VERT METAL-X



849.280 - ROUGE METAL-X



849.350 - VIOLET METAL-X



849.409 - NOIR METAL-X



849.030 - FLUO ORANGE



849.090 - FLUO ROSE



849.230 - FLUO VERT



849.470 - FLUO JAUNE



849.253 - DRAPEAU SUISSE



849.997 - BRUT ROSÉ*



849.999 - GOLDBAR*

*MODÈLE UNIQUEMENT DISPONIBLE
EN VERSION SLIM PACK

CLIP / BOUTON DISPONIBLE EN VERSION NICKELÉE OU DORÉE
(SAUF MODÈLES BRUT ROSÉ / GOLDBAR)

La collection 888 INFINITE® signe l'alliance de l'expérience d'écriture et de l'expertise des couleurs. Son corps hexagonal en plastique déploie une palette arc-en-ciel de couleur. Equipée de la cartouche SwissRide®, le 888 INFINITE® procure un confort d'écriture et une glisse incomparables.

- Deux instruments d'écriture: stylo bille et porte-mine
- Corps hexagonal et clip en résine synthétique de différents coloris
- Clip flexible
- Mécanisme à pression
- Cartouche SwissRide® avec nouveau système d'encre innovant pour un confort d'écriture et une glisse incomparable
- Fabriqué en Suisse



888.

STYLO BILLE

Stylo bille – cartouche

Mécanisme : poussoir

Recharges : cartouche SwissRide® (voir fiche recharges)



884.

PORTE-MINE

Porte-mine – mines Graphite 0,7 mm

Mécanisme poussoir

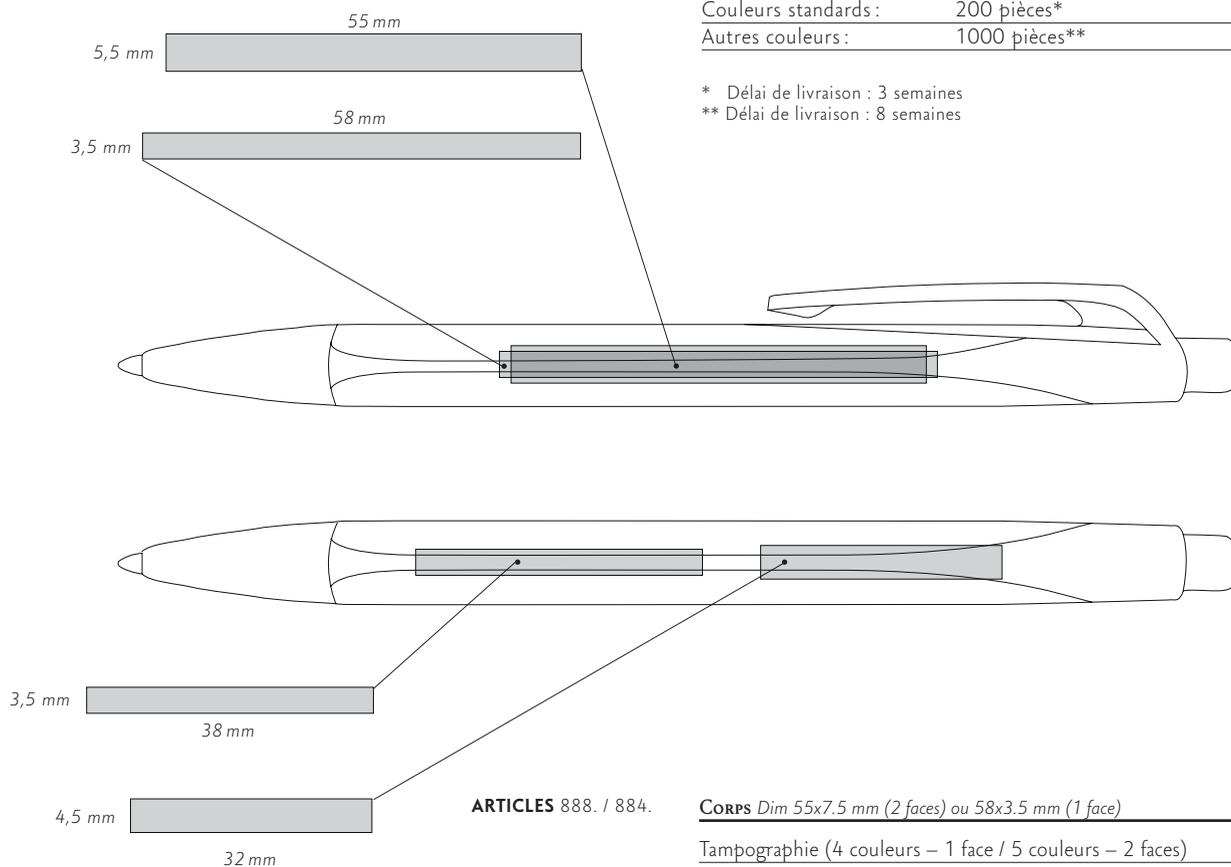
Gomme à effacer et réservoir de mines intégrés

Recharges : mines Graphite 0,7 mm, HB ou B et gommes de rechange (voir fiche recharges)

QUANTITÉ MINIMALE

Couleurs standards :	200 pièces*
Autres couleurs :	1000 pièces**

* Délai de livraison : 3 semaines
 ** Délai de livraison : 8 semaines



ARTICLES 888. / 884.

CORPS Dim 55x7.5 mm (2 faces) ou 58x3.5 mm (1 face)

Tampographie (4 couleurs – 1 face / 5 couleurs – 2 faces)

MODÈLE CROIX SUISSES Dim 32x4.5 mm ou 38x3.5 mm

Tampographie (5 couleurs)

AUCUN EMBALLAGE STANDARD

Autres étuis disponibles voir fiche « Emballage »
 100009.468 / 100010.105 / 100005.496

MODÈLES DISPONIBLES 888. / 884.



FICHE TECHNIQUE FIXPENCIL

L'histoire du porte-mine Fixpencil® de Caran d'Ache commence en 1929, date de son invention par un ingénieur de Genève. Sa commercialisation va se faire une année plus tard par Caran d'Ache et devenir un succès mondial. Parmi ses particularités, le Fixpencil® a été le tout premier porte-mine au monde, entièrement fabriqué en métal et muni d'un mécanisme à pince.

- Fixpencil® - mécanisme à pince
- Corps hexagonal en aluminium
- Clip flexible
- Taille-mine incorporé au bouton-poussoir
- Fabriqué en Suisse



FIXPENCIL

JUNIOR LINE / 884.

Fixpencil – mines Graphite 2 mm
Mécanisme: bouton poussoir



CLASSIC LINE / 22.

Fixpencil – mines Graphite 2 mm
Mécanisme: bouton poussoir



CLASSIC LINE / 3.

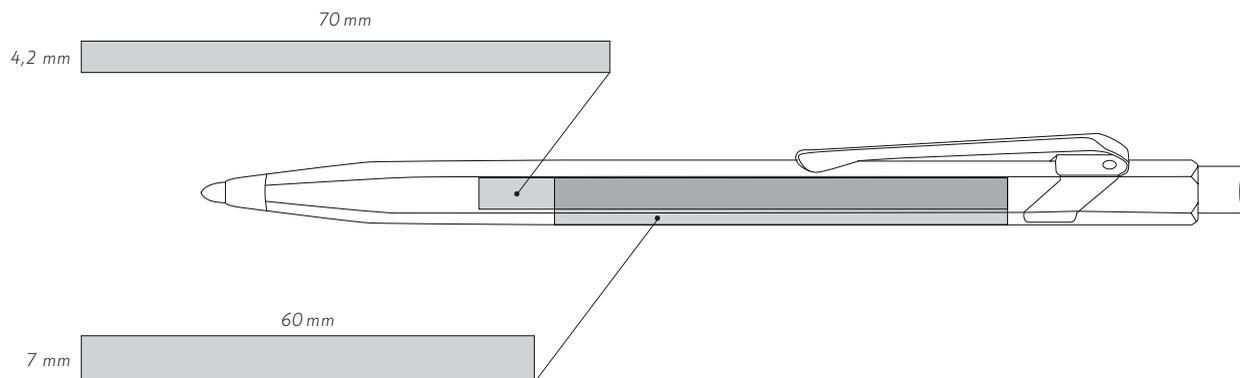
Fixpencil – mines Graphite 3 mm
Mécanisme: bouton poussoir

QUANTITÉ MINIMALE

Couleurs standards:	50 pièces *
Autres couleurs:	400 pièces **
Autres couleurs métalliques:	sur demande

* délai de livraison : 3 semaines

** délai de livraison : 6 semaines



ARTICLE 3. / 22. / 884. **CORPS** Dim: 70x4.2 (1 face) mm ou 60x7 mm (2 faces)

Tampographie (5 couleurs)

MODÈLES DISPONIBLES :



COULEUR BOUTON (SAUF 884.)



AUCUN EMBALLAGE STANDARD

Autres étuis disponibles voir fiche « Emballage »
100009.453 / 100010.106 / 100004.064

FICHE TECHNIQUE CRAYON GRAPHITE

Pour le dessin artistique et technique ou le bureau, les crayons graphite sont caractérisés par des mines de qualité supérieure. Le bois des crayons, certifié FSC, contribue à l'exploitation durable des forêts.

- Fabriqué à partir de bois de cèdre ou hêtre suisse (pour le Swiss Wood)
- Bois provenant des forêts à exploitation contrôlée
- Mine HB
- Corps en bois FSC (à l'exception 341.102/341/101/211)
- Mines de qualité supérieure
- Fabriqué en Suisse



348.272

CRAYON HEXAGONAL SWISS WOOD

Bois de hêtre suisse
 Marquage SWISS WOOD Caran d'Ache
 Capsule rouge + Croix suisse
 Mine HB
 Vernis mat incolore à base d'eau



353.

CRAYON HEXAGONAL

Avec embout pour écran tactile / Vernis à base d'eau



341.102

CRAYON HEXAGONAL PREMIUM BLACK

Laqué Mat / Capsulé / Mine HB / Vernis solvant



341.101

CRAYON HEXAGONAL PREMIUM BLACK

Laqué Mat / Mine HB / Vernis solvant



341.

CRAYON HEXAGONAL

Sans gomme / Mine HB / Vernis à base d'eau



351.

CRAYON HEXAGONAL

Avec gomme / Mine HB / Vernis à base d'eau



3737.

CRAYON ROND

Avec ou sans gomme / Mine HB / Vernis à base d'eau



211.

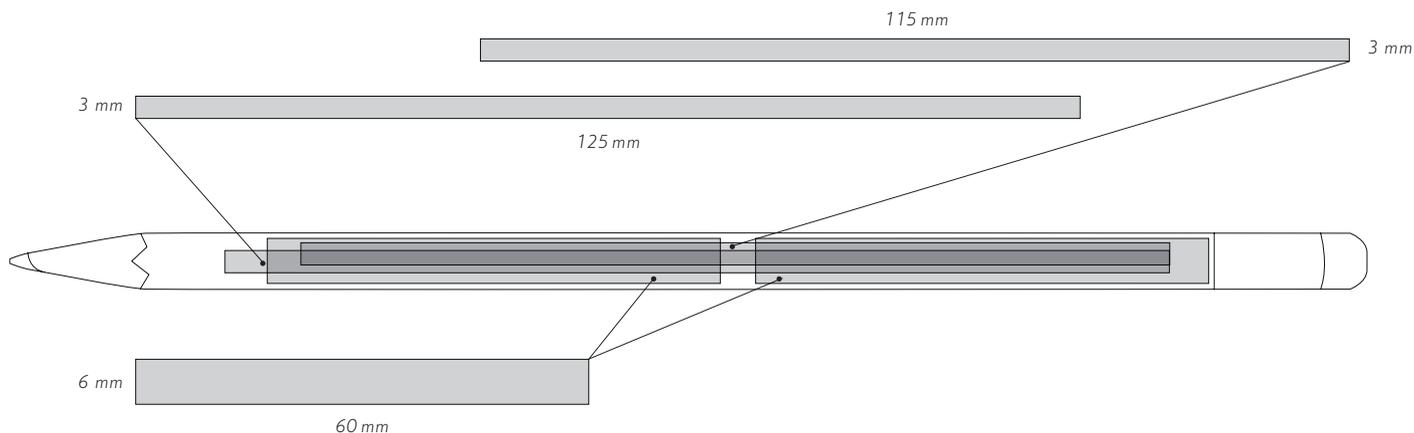
CRAYON CHARPENTIER Long: 25 cm

Mine moyenne / Vernis solvant

QUANTITÉ MINIMALE

Standard:	500 pièces
Avec gomme:	1000 pièces
Avec capsule:	500 pièces *
Avec embout pour écran tactile :	500 pièces
Autres couleurs CdA ou couleurs mates:	5000 pièces
Autres couleurs:	20000 pièces
Conditionnement couleurs claires:	288 pièces
Conditionnement couleurs foncées:	144 pièces
Conditionnement Charpentier:	72 pièces

* obligatoire uniquement pour blanc 001 et pour 348.272

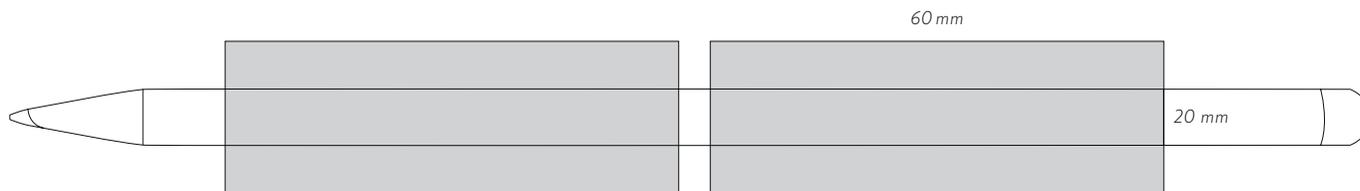


ARTICLES 341. / 351. / 348.272

CORPS

125x3 mm, Sérigraphie (1 couleur) *
60x6 mm, Tampographie (2 couleurs)
115x3 mm, Marquage à chaud (1 couleur) *
60x6 mm Marquage Relief (1 couleur)* (Helvetica, hauteur : 2 mm)

* pas de sérigraphie, marquage à chaud et marquage relief sur le 348.272



ARTICLE 3730.

CORPS

(2x60)x20 mm, Sérigraphie (1 couleur)
60x20 mm, Sérigraphie (2 couleurs)



AUCUN EMBALLAGE STANDARD

Autres étuis disponibles voir fiche « Emballage »
100001.901 / 100005.539

ARTICLE 211.

CORPS Long: 25 cm

180x7.5 mm, Sérigraphie (1 couleur)
95x8.5 mm, Sérigraphie (2 couleurs)
120x7 mm, Marquage à chaud (1 couleur)

MODÈLES DISPONIBLES :

 001 - BLANC	 NAT - NATURA	 211.001 - BLANC	 353.001 - BLANC
 009 - NOIR	 498 - ARGENT	 211.070 - ROUGE	 353.009 - NOIR
 570 - ROUGE	 348.272 - SWISS WOOD	 211.290 - VERT (UNIQUEMENT MINES DURES)	 353.495 - GRIS ANTHRACITE
 640 - BLEU			

FICHE TECHNIQUE RECHARGES

Le confort d'écriture se manifeste également dans les recharges et, notamment, dans la qualité des encres sélectionnées par Caran d'Ache. Grâce à un contrôle strict du débit, elles garantissent une écriture régulière dans un large choix de teintes, sans bavures de lignes, et ce pendant très longtemps. Une technologie répondant aux plus hauts standards de qualité auxquels la Maison Caran d'Ache reste indéfectiblement attachée.

- Encre conforme aux normes ISO 12757-1-2
- Pointe de la cartouche à bille Caran d'Ache en acier inoxydable
- Assemblage d'une extrême précision de la bille dans son siège garantissant une écriture régulière, sans rature ni tache
- Contrôle du débit d'encre avant toute mise en vente de cartouche
- Haute résistance à la rupture des mines Caran d'Ache, permettant de tracer d'intenses lignes régulières



ENCRIER DELICATE GREEN / 8011.221

STYLO PLUME

Afin de satisfaire au mieux toutes les exigences et tous les types d'écriture, les stylos plume de Caran d'Ache peuvent être alimentés par une pompe à piston ou une cartouche d'encre.



ENCRIER COSMIC BLACK / 8011.009



ENCRIER IDYLIC BLUE / 8011.140



ENCRIER MAGNETIC BLUE / 8011.149



ENCRIER HYPNOTIC TURQUOISE / 8011.191



ENCRIER INFRA RED / 8011.070



ENCRIER DIVINE PINK / 8011.080



ENCRIER ELECTRIC ORANGE / 8011.052



ENCRIER ORGANIC BROWN / 8011.049



ENCRIER VIBRANT GREEN / 8011.210



ENCRIER ULTRA VIOLET / 8011.099



ENCRIER INFINITE GREY / 8011.005



CARTOUCHES (6 PIÈCES)

8021.005 (INFINITE GREY) / 8021.009 (COSMIC BLACK) / 8021.049 (ORGANIC BROWN) / 8021.052 (ELECTRIC ORANGE) / 8021.070 (INFRA RED) / 8021.080 (DIVINE PINK) / 8021.099 (ULTRAVIOLET) / 8021.140 (IDYLIC BLUE) / 8021.149 (MAGNETIC BLUE) / 8021.191 (HYPNOTIC TURQUOISE) / 8021.210 (VIBRANT GREEN) / 8021.221 (DELICATE GREEN)



CARTOUCHE GOLIATH, POINTE ACIER

Large 8422.260 (BLEU) / 8428.109 (NOIR)
Medium 8422.000 (BLEU) / 8428.000 (NOIR) /
 8420.000 (ROUGE) / 8418.000 (VERT)
Fine 8422.160 (BLEU) / 8428.009 (NOIR) / 8420.070 (ROUGE)



CARTOUCHE SWISSRIDE, POINTE MEDIUM

8522.000 (BLEU) / 8528.000 (NOIR)

STYLO BILLE

Les stylos bille font également l'objet d'une attention toute particulière portée au confort d'écriture. En témoigne la légendaire cartouche Goliath qui permet une longueur d'écriture sans bavures sur quelque 600 pages A4! Afin d'optimiser l'utilisation de la recharge d'encre, l'assemblage extrêmement minutieux de la bille dans son siège ainsi que sa conception en acier inoxydable et carbure de tungstène permettent de couler sur le papier d'intenses lignes régulières. Et ce dans trois largeurs d'écriture: fine, medium ou large.

Conçue pour le stylo bille 888 infinite, la nouvelle cartouche SwissRide® procure une fluidité et une souplesse d'écriture incomparables.

STYLO ROLLER

Leurs recharges bénéficient d'un procédé de fabrication similaire au Goliath mais avec une encre plus fluide, garantissant une qualité d'écriture presque identique à celle d'une plume. Les stylos roller permettent également l'utilisation de cartouches fibres disponibles en pointes medium et fine.



CARTOUCHE ROLLER, POINTE FINE

8222.160 (BLEU) / 8228.009 (NOIR)



CARTOUCHE FIBRES, POINTE MEDIUM

8122.000 (BLEU) / 8128.000 (NOIR)

CARTOUCHE FIBRES, POINTE FINE

8122.160 (BLEU) / 8128.009 (NOIR)



GOMMES DE RECHARGE

505.000 ECRIDOR, RNX.316
 506.000 LÉMAN

PORTE-MINE

L'expertise Caran d'Ache s'applique également aux porte-mines. Dotés d'un poussoir très agréable à manier, ils sont alimentés par des mines d'un diamètre de 0.5 ou 0.7 mm selon les modèles. Les artistes, dont l'univers est bien connu des artisans de la Maison, ne sont pas en reste avec un choix de mines de couleurs proposées dans un diamètre de 2mm.



MINES GRAPHITE 0,5 MM - ÉTUI 12 PIÈCES

6705.350 60 MM HB
 6705.351 60 MM B

MINES GRAPHITE 0,7 MM - ÉTUI 12 PIÈCES

6707.350 60 MM HB
 6707.351 60 MM B



MINES DE COULEUR ARTISTES 2MM POUR ECRIDOR

6077.786

TAILLE DU LOT: 4 MINES DE COULEURS BLEUE, VERTE, ROUGE ET JAUNE

Parce que la véritable élégance est un tout, Caran d'Ache propose une gamme d'accessoires assortis à ses collections. Une offre personnalisable pour créer un cadeau complet sur-mesure en apportant une attention supplémentaire

- Pochettes cuir véritable



ÉTUI CUIR 1 STYLO / 100006.705

Madison

Ecridor

849 / 844



ÉTUI CUIR 2 STYLOS / 100008.220

Madison

Ecridor

RNX.316 (sauf stylo plume et roller)

849 / 844



ÉTUI CUIR 1 STYLO / 100013.344

Madison

Ecridor

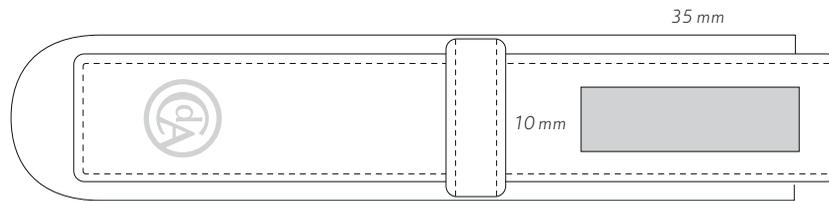


ÉTUI CUIR 1 STYLO / 100013.347

Alchemix

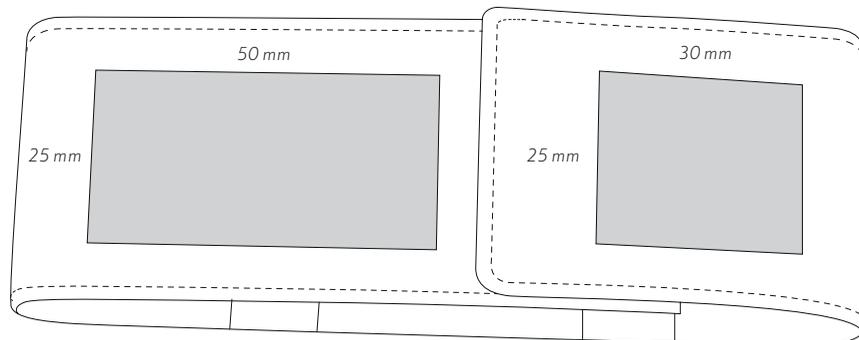
QUANTITÉ MINIMALE

Standard : 10 pièces



ARTICLES 100006.705 **LANGUETTE** Dim: 10x35 mm

Marquage à chaud

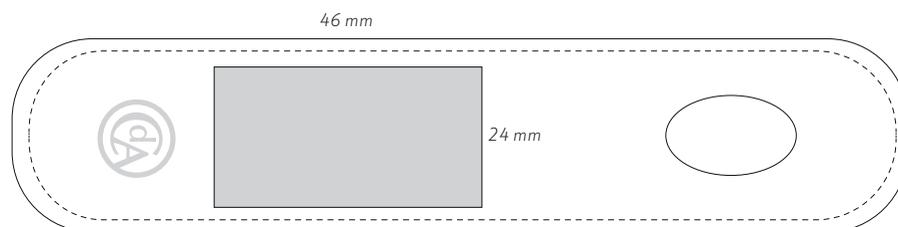


ARTICLES 100008.220 **CORPS** Dim: 25x50 mm

Marquage à chaud

LANGUETTE Dim: 25x30 mm

Marquage à chaud



ARTICLES 100013.344 / 100013.347 **CORPS** Dim: 24x46 mm

Marquage à chaud en or, argent, blanc et en blind

Afin de satisfaire au mieux les besoins de ses partenaires et de sa clientèle, Caran d'Ache propose un packaging facilement identifiable pour tous les instruments d'écriture. Choix de couleurs uniformes, tailles et design optimisés, utilisation de matériaux haut de gamme... Enveloppés dans des teintes argentées, noire et onyx, les instruments d'écriture sont livrés dans un packaging de grand qualité. Une cohérence qui participe à l'image de marque cultivée par Caran d'Ache depuis plusieurs générations.

- Dans les codes couleurs de la marque (noir, onyx, argent)
- 3 formats de packaging
- Matériau: Bois MDF laqué Stardream onyx
- Livré avec une étoffe et sa contre-boîte



ÉCRIN BOIS LAQUÉ 100013.480 non-marqué / 100013.421 marqué

TAILLE S Dim: 195x100x65 mm

Pour 1 ou 2 instruments d'écriture



ÉCRIN BOIS LAQUÉ 100013.422 non-marqué / 100013.423 marqué

TAILLE M Dim: 225x164x90 mm

Pour 1, 2, 3 ou 4 instruments d'écriture

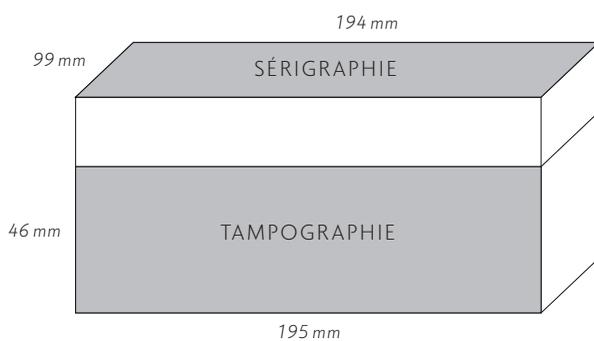


ÉCRIN BOIS LAQUÉ 100013.243 non-marqué / 100013.426 marqué

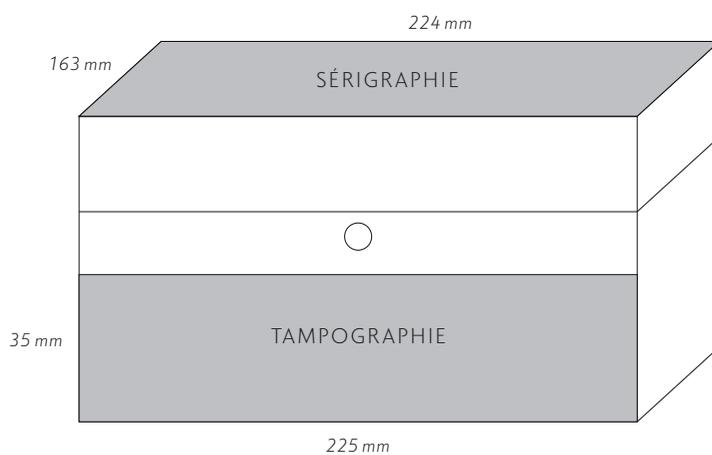
TAILLE L Dim: 265x194x101 mm

Pour 1, 2, 3 ou 4 instruments d'écriture
ou 1, 2 instruments d'écriture et 1 étui cuir

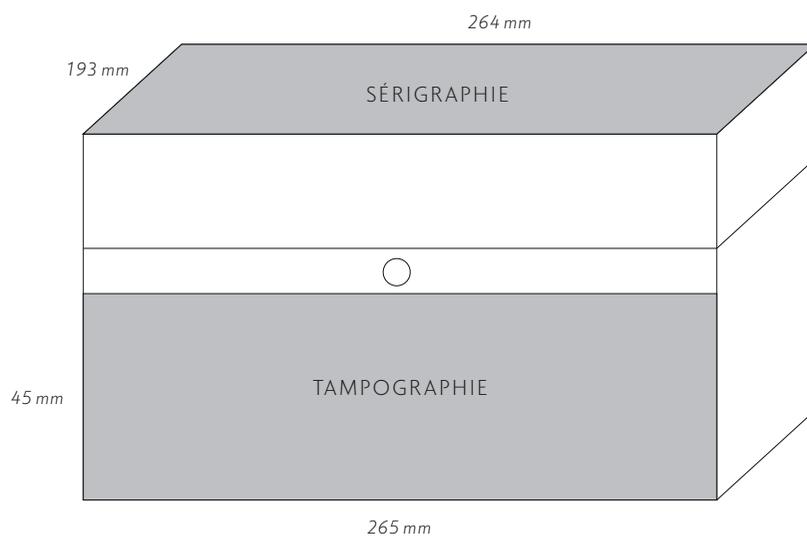
FICHE TECHNIQUE COFFRETS



TAILLE S



TAILLE M



TAILLE L

Afin de satisfaire au mieux les besoins de ses partenaires et de sa clientèle, Caran d'Ache propose un packaging facilement identifiable pour tous les instruments d'écriture. Choix de couleurs uniformes, tailles et design optimisés...



ÉCRIN STANDARD 100010.068

Marquage à chaud (pas de couleurs), Dim: 130x25 mm



ÉTUI MÉTAL SLIM NOIR 100014.130

Pour Alchemix
Tampographie (1 couleur), Dim : 15x80 mm



ÉTUI MÉTAL SLIM GRIS 100011.711

BLANC 100013.925

Pour 849
Tampographie (1 couleur), Dim: 15x80 mm



ÉTUI 1 OU 2 STYLOS

LOGO CARAN D'ACHE 100004.064

SANS LOGO CARAN D'ACHE 100005.496

Tampographie (2 couleurs), Dim: 50x20 mm



ÉTUI 1 STYLO 100010.106

Pour 844 et 849
Sérigraphie (1 couleur), Dim: 60x20 mm



ÉTUI 1 STYLO 100010.105

Pour 888 Infinite



BOÎTE EN CARTON 100008.715

Pour 844, 849 et Fixpencil
Marquage à chaud (1 couleur), Dim: 80x10 mm



BOÎTE POUR 2 CRAYONS NOIR 100001.901

BLANC 100005.539

Sérigraphie (4 couleurs), Dim: 150x12 mm
Tampographie (2 couleurs), Dim: 80x10 mm



Étui 100009.453

849 / 844

888 Infinite

Fixpencil



Étui 100010.957

849 / 844

888 Infinite

Fixpencil

Alchemix

Ecridor



Étui ALCHEMIX 100013.327



Étui CARTON 100008.495

849 / 844

Fixpencil

CADEAUX D'AFFAIRES

Symbolisant à lui seul un univers prestigieux et ludique, le nom de Caran d'Ache est désormais synonyme d'excellence et de créativité: plus qu'une signature, l'entreprise Suisse a su imposer un style: la marque d'une Maison de Haute Ecriture. Avec plus de 200 références dans les domaines des instruments d'écriture haut de gamme et de bureau, Caran d'Ache propose des cadeaux personnalisés qui ne manqueront pas de retenir l'attention.

GRAVURE PERSONNALISÉE

De nombreux instruments d'écriture Caran d'Ache peuvent être gravés sur demande auprès des revendeurs de la marque. Sur la face opposée au clip, les artisans de la Maison ont pris soin de laisser un champ libre réservé à une gravure personnalisée. Un détail sur lequel le client peut laisser libre court à son imagination. Un nom, une date ou un court message... L'instrument d'écriture devient alors un objet hautement personnel, unique, à nul autre pareil.

GARANTIE SAV

Les passionnés de la belle écriture développent souvent un fort attachement vis-à-vis de leurs instruments d'écriture. C'est pourquoi les techniciens du service après-vente font de leur mieux pour les réparer lorsque c'est possible, ne les remplaçant qu'en cas de dernier ressort. Les réparations sous-garantie sont gratuites; les autres ne sont effectuées qu'après acceptation du devis par le client.

Les instruments d'écriture Caran d'Ache sont vérifiés, contrôlés, testés à chaque étape de la fabrication. Lorsqu'ils quittent les ateliers de Genève, ils sont en parfait état et garantis contre tous défauts de fabrication éventuels. Cette garantie internationale est confirmée par le certificat qui accompagne le stylo.



LE MARQUAGE À CHAUD

Le Marquage à Chaud est une technique d'impression qui permet de marquer de nombreuses sortes de supports en relief par des couleurs. Un film de couleur est placé entre la matrice en relief, chauffée entre 100 et 200°C, et le matériau à imprimer ; la pression de la matrice sur le film dépose le graphisme sur le support sous l'effet de la chaleur.



LA GRAVURE LASER

La Gravure Laser est un processus sans contact. Le marquage laser se réalise avec un faisceau de lumière concentré par une lentille qui fusionne la matière. Ce faisceau est orienté par des miroirs vers la surface à marquer.



LA GRAVURE DIAMANT

La Gravure Diamant se réalise à l'aide d'une pointe en diamant pour personnaliser le stylo afin d'y inscrire le texte désiré avec une précision et une qualité irréprochables. Cette technique ne nécessite pas d'enlèvement de la matière.

Script Filaire Book Antiqua Helvetica Futura Roman Optima



LA SÉRIGRAPHIE

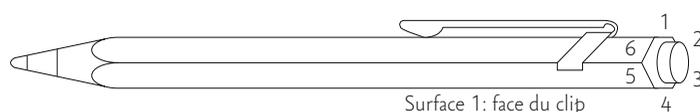
La Sérigraphie est un procédé d'impression similaire au pochoir. Cette technique consiste à faire passer de l'encre à travers les mailles très fines d'un écran à l'aide d'une racle pour être déposée sur le support à imprimer. L'écran est constitué d'un tissu dont les mailles sont obturées à certain endroits et ouvertes à d'autres, correspondant au logo ou au texte que l'on doit marquer. Il y a un écran par couleur.



LA TAMPOGRAPHIE

La Tampographie est un système d'impression indirecte permettant de marquer tout type de support au moyen d'un tampon qui a donné son nom au procédé. On grave à l'acide une plaque de métal appelée cliché. Les alvéoles sont remplis d'encre et un tampon en silicone reprend sous la pression une partie de l'encre et la reporte sur l'objet. Ce procédé garanti un marquage précis et rapide.

FACES D'IMPRESSION



Un cadeau idéal pour tous les artistes épris de qualité...

C'est le parti pris de ce coffret dont la petite taille ne laisse pas présager la richesse des techniques artistiques qu'il recèle. Trois déclinaisons de ce beau coffret d'artiste réalisé en bois selon un haut degré de finitions mettent en avant l'immense palette de possibilités artistiques permises par les produits Caran d'Ache. Et, surtout, leur complémentarité.

- Coffret-cadeau en bois avec sérigraphie dorée du logo Caran d'Ache (extérieur + intérieur)
- Essence de bois bouleau de qualité supérieure avec vernis de protection
- Couleur : Acajou foncé
- Charnières cachées, système de fermeture doré
- Dimensions: 29.1 x 22.4 x 4.2 cm
- Livré dans un carton de sur-emballage individuel



COFFRET BOIS 30 SUPRACOLOR SOFT + 30 PABLO / 3002.460

30 crayons de couleur aquarellables SUPRACOLOR SOFT, mine tendre et aquarellable à fort pouvoir couvrant
30 crayons de couleur résistants à l'eau PABLO, mine sèche permanente qui ne poudroie pas, fort pouvoir couvrant



COFFRET BOIS 30 PRISMALO + 40 NEOCOLOR II / 3002.470

30 crayons de couleur aquarellables PRISMALO, mine fine et résistante à fort pouvoir couvrant. Recommandé pour le travail de détail
40 pastels à la cire aquarellables NEOCOLOR II, des couleurs lumineuses et opaques



COFFRET BOIS 40 NEOCOLOR II + 40 NEOCOLOR I / 3002.480

40 pastels à la cire aquarellables NEOCOLOR II, des couleurs lumineuses et opaques applicables sur de multiples supports
40 pastels à la cire résistants à l'eau NEOCOLOR I, des couleurs lumineuses et opaques applicables sur de multiples supports
Une sélection de couleurs complémentaires dont les 10 couleurs métalliques et les 10 nouvelles couleurs portrait de la gamme NEOCOLOR I

QUANTITÉ MINIMALE

Standard : 10 pièces



ARTICLES 3002. COFFRET dim: 268 x 49 mm

Sérigraphie (1 couleur)

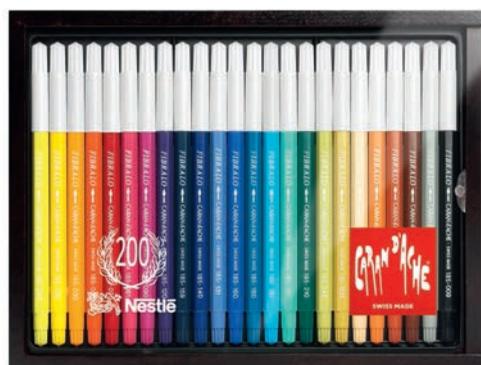
Conçus pour permettre aux artistes en herbe d'exprimer toute la richesse de leur imaginaire, ces plumiers astucieux qui ne sont pas sans rappeler les plumiers et les troussees d'antan se déclinent en trois versions. Un joli concentré du savoir-faire de Caran d'Ache dans le domaine de la couleur pour une première approche ludique et facile des loisirs artistiques. A offrir sans modération pour accompagner petits et grands dans toutes leurs aventures créatives, ces plumiers sont des cadeaux originaux qui séduiront par leur qualité et leur élégance.

- Coffret-plumier en bois avec couvercle coulissant transparent en plexiglas et marquage du logo Caran d'Ache
- Bois d'hêtre de qualité supérieure avec vernis de protection
- Couleur: Acajou foncé
- Dimensions: 20.3 x 26.8 x 2.2 cm
- Livré sous film transparent



COFFRET-PLUMIER 30 CRAYONS DE COULEUR SWISSCOLOR / 1285.430

30 crayons de couleur aquarellables SWISSCOLOR. Crayons en bois de cèdre aux couleurs solubles à l'eau. Mine à la fois tendre et résistante, Ø 2.8 mm. Couleurs intenses, idéales pour le dessin et l'aquarelle.



COFFRET-PLUMIER 24 FEUTRES FIBRALO / 185.824

24 feutres à encre soluble à l'eau. Pointe moyenne, grande longueur d'écriture (>600 mètres). Feutres recommandés pour les travaux d'esquisses, les maquettes ainsi que pour l'enseignement du dessin et le coloriage

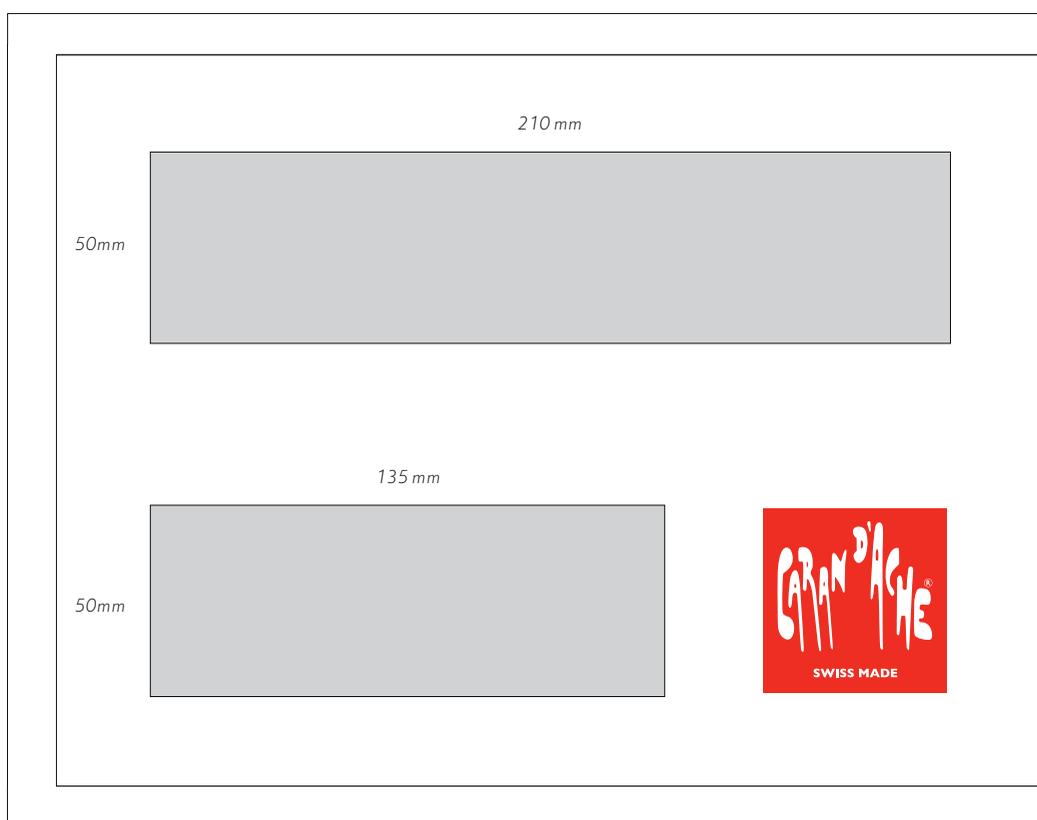


COFFRET-PLUMIER MULTIPRODUIT AQUARELLABLE / 3000.424

12 crayons de couleur aquarellables SWISSCOLOR. 12 pastels à la cire aquarellables NEOCOLOR II, 2 godets de GOUACHE STUDIO (Jaune 010 et Rouge 070) et un pinceau N°5.

QUANTITÉ MINIMALE

Standard: 10 pièces



ARTICLES 1285.430 / 185.824 / 3000.424

PLEXIGLAS dim: 210 x 50 mm ou 135 x 50 mm

Sérigraphie (1 couleur)

FICHE TECHNIQUE CARNET

Caran d'Ache propose toute une gamme de carnets et d'accessoires. Sobres et élégants, les carnets de couleurs et books artistiques sont des compagnons d'écriture indispensables pour y recueillir brainstorming, notes, pensées et croquis nomades.

- Carnet A5 avec couverture tissu : pages lignées ou blanches
- Papier FSC blanc 120 g / m²
- Book nomade pour artiste : une déclinaison des nuances de noir



CARNET A5 COUVERTURE TISSU / 454.

Carnet aux pages blanches ou lignées
44 pages détachables
Coins arrondis
Papier FSC blanc 120 g / m²



GRAPHITE LINE BOOK / 775.512

1 Cahier FSC
5 Crayons Grafwood (HB, 2B, 4B, 6B, 9B)
1 Art, crayon pastel blanc
3 Fusains
1 Gomme Technik
1 Gomme mie de pain
1 Taille crayon double
1 Etui en métal

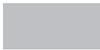


FICHE TECHNIQUE

QUANTITÉ MINIMALE

Standard: 10 pièces

MODÈLES DISPONIBLES : (454.)

	998 - METAL		606 - BEIGE (LIGNÉ)
	501 - BLANC		605 - BLEU (LIGNÉ)
	505 - GRIS		601 - GRIS (LIGNÉ)
	509 - NOIR		602 - NOIR (LIGNÉ)
	530 - ORANGE		604 - ROSE CORAIL (LIGNÉ)
	570 - ROUGE		603 - ROUGE (LIGNÉ)
	710 - VERT		